

Il blog di Circolare Poesia

Un raccoglitore poetico con commenti, note di lettura, recensioni a poesie o libri di autori e autrici contemporanei o meno.

dicembre 21, 2024

ALBERTO MORI – POSTURE

Versi brevi, essenziali, strutturali che compongono un tessuto quotidiano-episodico importante. “Posture”, ultima raccolta di Alberto Mori ci restituisce un grande pieno di immagini, fotogrammi, energie e sussulti che non possono che stagliarsi nella nostra mente.

Già dall’immagine di copertina (tratta dal film di Michelangelo Antonioni, “La Notte”) sembra quasi che la raccolta allestisca movimenti, azioni, storie e stati d’animo che donano respiro vivo. Le pagine si susseguono come vere e proprie angolazioni, posture che rivelano sensazioni, episodi, momenti, pensieri.

Tra l’Io e il Mondo, lo sguardo di Mori va oltre il vuoto, oltre l’inespresso e indicibile. E’ come se, da regista, prendesse in mano la macchina da presa e filmasse sé stesso, le sue azioni, le sue soste. Imperturbabile destino. Osservatore e interprete il poeta diventa voce diffusa e connessa con chi gli sta attorno.

Nei movimenti piccoli tornati seduti

Il posto ceduto

rioccupa con gli stessi gesti

il vuoto riempito

dalla forma della carne

L'afferro sostiene

l'appoggio del piano

sulla superficie distesa

terra ama suolo.